

Условия дистанционного отбора среди команд из регионов, не имеющих квоту в состязаниях Творческой категории, или команд, участвующих в состязании «Персональные ИРС для комфортной жизнедеятельности»

1. Общие положения

- 1.1. Дистанционный отбор проводится с целью отбора команд из регионов, не имеющих квоту в состязаниях Творческой категории, или команд, участвующих в состязании «Персональные ИРС для комфортной жизнедеятельности», на заключительный этап Всероссийской Робототехнической Олимпиады. Список регионов, имеющих квоту в Творческой категории (кроме состязания «Персональные ИРС»), опубликован на сайте robolymp.ru в разделе RRO → Квоты [\[ПЕРЕЙТИ\]](#).
- 1.2. Для участия в отборе команда должна подать заявку через online-форму и приложить конкурсные материалы [\[ПЕРЕЙТИ\]](#).
- 1.3. Последний срок подачи заявки: 30 мая включительно.
- 1.4. Также команда должна пройти online-собеседование с экспертом.
- 1.5. Результаты отбора и список команд, приглашенных на заключительный этап ВРО 2017 будет опубликован на сайте robolymp.ru в разделе RRO → Дистанционный отбор [\[ПЕРЕЙТИ\]](#).
- 1.6. Срок объявления результатов: не позднее 5 июня.

2. Содержание конкурсных материалов

- 2.1. Конкурсные материалы включают в себя:
 - 2.1.1. Описание проекта;
 - 2.1.2. Фотографии/видеозаписи проекта.
- 2.2. Описание проекта должно содержать словесное описание, иллюстрации и схемы принципа работы проекта (конструкция и программа), обоснование соответствия теме; в описании должна быть обозначена проблема и сформулировано, в чем идея ее решения
- 2.3. Фотографии/видеозаписи проекта должны позволить получить полное представление о возможностях проекта

3. Требования к формату конкурсных материалов

- 3.1. Описание проекта должно быть предоставлено в формате PDF, объемом не более 20 Мб

4. Критерии отбора

- 4.1. В заявке должны быть соблюдены Общие правила Олимпиады [\[ПЕРЕЙТИ\]](#).
- 4.2. В конкурсных материалах должны быть соблюдены правила выбранного состязания и Общие правила Творческой категории [\[ПЕРЕЙТИ\]](#).
- 4.3. Оценка конкурсных материалов и результатов собеседования будет производиться на основании критериев оценки проектов в выбранном состязании и в соответствии с тематикой выбранного состязания.